

22 maggio 2012

ore 9.30

**Oratorio di San Filippo Neri,**  
via Manzoni 5, Bologna

#### organizzazione

Carla Di Francesco  
Direttore Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna

Paola Grifoni  
Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici  
per le Province di Bologna, Modena e Reggio Emilia

Manola Guerra  
Direzione Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna

Franca Iole Pietrafitta  
Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici  
per le Province di Bologna, Modena e Reggio Emilia

Paola Zigarella  
Direzione Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna

#### segreteria organizzativa

Francesca Ambrosiano  
Direzione Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna  
tel: 051 4298246  
e-mail: [francesca.ambrosiano@beniculturali.it](mailto:francesca.ambrosiano@beniculturali.it)

Chiara Castellari

#### ufficio stampa

Raffaele Gaudio  
Direzione Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna  
tel: 051 4298243  
e-mail: [raffaele.gaudio@beniculturali.it](mailto:raffaele.gaudio@beniculturali.it)



DIREZIONE REGIONALE  
PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI  
DELL'EMILIA-ROMAGNA

#### MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI  
E PAESAGGISTICI dell'EMILIA-ROMAGNA

Strada Maggiore, 80 – 40125 BOLOGNA

Tel. 051 4298211 – Fax 051 4298277

E-mail: [dr-ero@beniculturali.it](mailto:dr-ero@beniculturali.it)

[mbac-dr-ero@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dr-ero@mailcert.beniculturali.it)

[www.emiliaromagna.beniculturali.it](http://www.emiliaromagna.beniculturali.it)

materia, colore, storia  
**il volto della città**  
matéria, colore, storia



Media Partner

## **mattina**

**ore 9.30**

### **Saluti**

#### **CARLA DI FRANCESCO**

Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell' Emilia-Romagna

#### **ANGELO VARNI**

Presidente Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali dell'Emilia-Romagna

#### **MARCO CAMMELLI**

Presidente Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

**ore 10.30**

### **Il volto della città - materia, colore, storia**

#### **CARLA DI FRANCESCO**

Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell' Emilia-Romagna

**ore 11.30**

### **Dal Regolamento Urbanistico Edilizio al Manuale per la gestione dello spazio pubblico nel centro storico: norme per la tutela del paesaggio urbano storico di Bologna**

#### **FRANCESCO EVANGELISTI**

Direttore del Settore Piani Programmi e Progetti Strategici del Comune di Bologna

**ore 12.00**

### **Materiali e finiture esterne nell'edilizia storica bolognese. L'esperienza di alcuni recenti interventi di restauro**

#### **FRANCA IOLE PIETRAFITTA**

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Bologna, Modena e Reggio Emilia.

**ore 12.30**

### **Il restauro come strumento di conoscenza dei materiali e delle tecniche costruttive a Bologna**

#### **ROSSANA GABRIELLI**

Impresa Leonardo s.r.l.

**ore 13.00**

### **Ricerche e strumenti per il centro storico di Ferrara: indirizzi operativi per gli interventi sulle facciate**

#### **CARLOTTA GRILLONE e LUCA ROVERSI**

Comune di Ferrara

#### **RITA FABBRI**

Facoltà di Architettura, Università di Ferrara

## **pomeriggio**

**ore 14.30**

### **Il pronao della Basilica di Sant'Andrea a Mantova**

#### **ANDREA ALBERTI**

Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Brescia, Cremona e Mantova

**ore 15.00**

### **Tipologie di finitura dell'edificio storico in area modenese: alcuni esempi significativi**

#### **GRAZIELLA POLIDORI**

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Bologna, Modena e Reggio Emilia

**ore 15.30**

### **Contro il vandalismo grafico a Bologna: dalla ricerca all'attività di divulgazione**

#### **ANTONELLA POMICETTI**

Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna

**ore 16.00**

### **Tavola rotonda**

#### **PAOLA GRIFONI – Coordinatore**

Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Bologna, Modena e Reggio Emilia

#### **DANIELE BENATI**

Presidente Italia Nostra - Sezione Bologna

#### **ANDREA EMILIANI**

Presidente Accademia Clementina

#### **ROBERTA FUSARI**

Assessore Urbanistica, Edilizia Privata, Ed. Res. Pubblica del Comune di Ferrara

#### **GIAN OBERTO GALLIERI**

Presidente Confederazione Nazionale Artigianato Artistico

#### **PIER GIORGIO GIANNELLI**

Presidente Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Bologna

#### **CATERINA GIOVANNINI**

Presidente Assorestauro

#### **LUIGI AMEDEO MELEGARI**

Presidente ANCEBOLOGNA

### **Conclusioni**

#### **PATRIZIA GABELLINI**

Assessore all'Urbanistica e all'Ambiente del Comune di Bologna

#### **CARLA DI FRANCESCO**

Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell' Emilia - Romagna

# il volto della città materia, colore, storia

Il convegno si propone di offrire un contributo tecnico alla riflessione sulla conservazione e il restauro delle superfici architettoniche nel centro antico della città di Bologna; il tema è qui particolarmente complesso proprio per l'originalità della struttura urbana che, sia pure unificata dai portici, è fortemente connotata da individualità edilizie e monumentali riconoscibili nella storia e ormai sedimentate. Il colore è parte tutt'altro che trascurabile nella lettura di una facciata, e la materia, a sua volta, ne è elemento fondamentale: entrambe sono componenti spesso sottovalutate o addirittura trascurate nella progettazione e nella esecuzione di lavori che, comunque siano definiti (manutenzione, conservazione, restauro) esigono strumenti di riconoscimento e lettura della grammatica architettonica storica e delle tecniche costruttive tradizionali. I temi, sollecitati anche da un dibattito fortemente sentito in città, saranno integrati da apporti metodologici, teorici e pratici descritti in esempi di esperienze extrabolognesi, e da un dibattito che farà dialogare professionisti del restauro, idee, strumenti e norme per la tutela.